



**Aufruf an MusikerInnen in NRW:  
Bewerbt Euch, spielt bei „creole – Globale Musik aus Nordrhein-Westfalen“**

2010 wird „creole NRW“ zum dritten Mal stattfinden. Die Endausscheidung findet vom 7. bis zum 9. Oktober 2010 im Dortmunder Domicil statt.

„creole NRW“ lädt Bands aus NRW ein, die im Bereich populärer Musik spielen und sich mit der kulturellen Vielfalt im Musikleben von NRW auseinandersetzen. Der Wettbewerb richtet sich altersunabhängig an Musikgruppen, die in einer klar definierten Besetzung auftreten, über entsprechende Konzerterfahrungen als semiprofessionelle oder professionelle Musiker verfügen und ihren Wohnsitz in NRW haben.

Der Landesmusikrat NRW versteht „creole NRW“ als ein Forum der Begegnung. So groß das Spektrum der kulturellen Vielfalt in NRW ist, so gering ist oft die Kommunikation zwischen den Bands der verschiedenen Stilrichtungen. Bei creole treffen Ensembles und Kulturen aufeinander. Vorjury und Hauptjury bewerten die musikalische Qualität, das instrumentale und vokale Können, die stilistische Sicherheit, die Bühnenpräsenz, die Stimmigkeit und gegebenenfalls auch Originalität des künstlerischen Konzepts. Jedes Genre ist willkommen, sofern es zur Kulturellen Vielfalt im Musikleben von NRW gehört, vom russischen Bardengesang bis zu anatolisch geprägtem Jazz. Grundlage der Bewertung durch die Vorjury sind die eingereichten Bewerbungsunterlagen und eine Audio-CD. Die Vorjury wählt 14 Bands aus, die eingeladen werden im Dortmunder Domicil aufzutreten. Die Hauptjury entsendet bis zu drei Bands zum Wettbewerb „creole – Globale Musik aus Deutschland“ in Berlin.

Mehr als 2.500 Musiker treten alle zwei Jahre bei creole miteinander an – erst in ihren Bundesländern, dann zum Finale in Berlin. Mit dem Musikpreis will der Trägerkreis globale Sounds in und aus Deutschland nachhaltig fördern. Ein Netzwerk namhafter und erfahrener Veranstalter und Organisatoren aus dem ganzen Bundesgebiet hat sich zusammengefunden, um diesen neuen Musikformen zu größerer Popularität zu verhelfen, die Szene bundesweit zu vernetzen und die besten Bands durch eine Auszeichnung bekannt zu machen.

creole – Globale Musik aus NRW findet zwischen dem 7. und 9. Oktober 2010 im Domicil Dortmund statt. Einsendeschluss für Bewerbungen ist der 15. Juni 2010.

Der erste Platz erhält 1.500 €, der zweite Platz erhält 1.200 € und der Drittplatzierte erhält 1.000 € als Preisgeld. Alle drei qualifizieren sich für »creole – Globale Musik aus Deutschland« vom 19. - 21. Mai

2011 in Berlin.

creole – Globale Musik aus NRW wird vom Ministerpräsident des Landes NRW und der Stadt Dortmund gefördert und steht unter der Schirmherrschaft der Deutschen UNESCO Kommission, Medienpartner ist WDR3.

Pressekontakt:

Eva Luise Roth, Landesmusikrat NRW

Tel. 0211 / 862064-15

E-Mail: [e.l.roth@lmr-nrw.de](mailto:e.l.roth@lmr-nrw.de)

[www.creole-weltmusik.de](http://www.creole-weltmusik.de), [www.myspace.com/creolewettbewerb](http://www.myspace.com/creolewettbewerb)

