

creole – Weltmusik aus Deutschland ein neuer Weltmusikpreis etabliert sich

Jetzt kommt der Weltmusikpreis **creole – Weltmusik aus Deutschland** mit einer Regionalausscheidung auch in den Norden!

Die Regionalausscheidung **creole – Weltmusik aus Hamburg & Schleswig Holstein** ist den in Hamburg und Schleswig Holstein ansässigen Bands gewidmet, die im weiten Bereich populärer Musik angesiedelt sind und sich mit globaler Musik bzw. regionalen Musikkulturen auseinandersetzen (Weltmusik). Der Wettbewerb bietet der Weltmusikszene eine einmalige Plattform des Austausches, der Vernetzung und der Vermarktung.

creole – Weltmusik aus Deutschland ist ein Bundesweiter Musikwettbewerb mit acht Regionalausscheidungen und einer Endausscheidung.

creole – Weltmusik aus Deutschland sucht die Vielfalt der Musiktraditionen in Deutschland: Tango, Rap und Reggae, orientalischem Maqam und asiatischen Obertongesang, Samba, Balkanrhythmen, Rai und Tarantella, virtuos zu neuen creolischen Musiksprachen kombiniert, auf bekanten oder exotischen Instrumentarien bis hin zum global genutzten Laptop gespielt.

Der Wettbewerb **creole – Weltmusik aus Deutschland** ist den Bands und Musikprojekten der (semi-)professionellen Crossover und Rootsmusikszene aus Deutschland gewidmet, die im Kontext aktueller Musik mit regionalen und lokalen Musikstilen europäischer oder außereuropäischer Herkunft arbeiten.

www.creole-weltmusik.de

BEWERBT EUCH JETZT!

Die Bewerbungsfrist des Regionalwettbewerbs **creole – Weltmusik aus Hamburg & Schleswig Holstein** läuft vom 1. Juli bis zum 30. September 2008.

Im Oktober wählt eine Jury die Bands aus, die zu einem der **Wettbewerbskonzerte** vom 26. bis 28. Februar 2009 in das goldbekHaus (Hamburg) eingeladen werden.

Die lokalen Preisträger erhalten unter anderem eine Einladung zum **Bundeswettbewerb creole – Weltmusik aus Deutschland** vom **24.-27. September 2009** nach Berlin.

Die Bundesausscheidung ist mit drei mal 3000 Euro Preisgeldern ausgelobt.

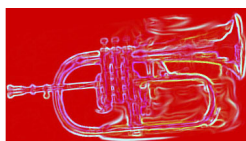
creole – Weltmusik aus Hamburg & Schleswig Holstein wird vom goldbekHaus e.V., dem Festival eigenarten, der Fabrik sowie der Agentur Griot organisiert. Weitere Informationen und die Bewerbungsunterlagen finden Sie unter www.goldbekhaus.de, www.creole-weltmusik.de, oder erhalten Sie direkt bei Jürgen Krenz im goldbekHaus unter musik@goldbekHaus.de sowie Tel.: 040/278702-17

Medienpartner ist



Der Trägerkreis **creole – Weltmusik aus Hamburg & Schleswig Holstein** besteht aus:

Agentur Griot GmbH



eigenarten
Festival



Fabrik Stiftung



goldbekHaus e.V.



Projektbüro creole – Weltmusik aus Hamburg & Schleswig Holstein
goldbekHaus e.V. – zentrum für stadtteilkultur – Moorfuhrweg 9 – 22301 Hamburg
Jürgen Krenz
Tel.: 040 278702-17 Fax: 040 278702-20
eMail: musik@goldbekHaus.de - www.goldbekHaus.de – www.creole-weltmusik.de
Bankverbindung: Hamburger Sparkasse, BLZ: 200 505 50, KTO: 1301 12 00 26
Finanzamt Hamburg-Nord – SteuerNr. 17/443/01943