



Gesucht: Global Sounds made in Germany!

Der Wettbewerb creole – Globale Musik aus Deutschland geht in die 4. Runde

Ausschreibung für die **creole** 2013 hat bundesweit begonnen.

MusikerInnen & Bands aus Hamburg, Schleswig Holstein, Niedersachsen, Bremen und Mecklenburg-Vorpommern können sich bis zum **17. Mai 2013** für die Teilnahme an der **creole – NORD** bewerben.

creole – Globale Musik aus Deutschland präsentiert die durch Migration bereicherte Musikszene in Deutschland. Hier treffen Tango, Rap, Reggae, Klezmer, orientalischer Maqam, Afro-Groove, Samba, Balkanrhythmen, Rai oder asiatischer Funk aufeinander, gespielt auf traditionellen oder neuen Instrumenten. Was zählt ist künstlerische Qualität und Originalität.

Seit 2006 werden bei dem Wettbewerb die besten Bands des Genres gekürt. In den ersten drei Runden haben über **300 Bands** und mehr als **1.600 Musiker** auf **51 Konzerten** ihr Können gezeigt. Dieses Jahr wird es sieben Regionalausscheidungen geben, deren GewinnerInnen an dem **Bundeswettbewerb 2014** in Hannover teilnehmen.

Im Juni wird eine Jury aus Fachleuten 18 Bands & Ensembles aus dem Norden nominieren, die an den regionalen Wettbewerbskonzerten der **creole – NORD** vom 6. bis 8. September 2013 im Goldbekhaus teilnehmen werden. Den GewinnerInnen winkt ein Preisgeld von 1.000 € sowie ein Ticket zur Bundesausscheidung in Hannover vom 15. bis 17. Mai 2014. Neben 3.000 € Preisgeld und die Ehre als beste Band im Bereich globaler Musik aus Deutschland mit der **creole** ausgezeichnet zu werden, besteht hier die einmalige Chance sich bundesweit mit Bands und vielen namhaften VeranstalterInnen zu vernetzen.

Ausschreibungsunterlagen und weitere Informationen zum Wettbewerb unter www.creole-weltmusik.de und www.goldbekhaus.de oder direkt anfordern unter creole@goldbekhaus.de.

Anmeldeschluss: 17. Mai 2013

Teilnahmegebühr: einmalig 15,- € pro Band/Ensemble

Regionalausscheidung im Goldbekhaus Hamburg vom 6. bis 8. September 2013

Die **creole – NORD** wird realisiert vom Goldbekhaus e.V., klinkenborg.communications, Büro Mücke Quinckhardt Hamburg, Landesmusikrat Hamburg, Landesmusikrat Niedersachsen, Agentur Griot, Pavillon Hannover, Schlachthof Bremen, Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover (HMTMH) und Pop KW Mecklenburg-Vorpommern.

Mit freundlicher Unterstützung der Kulturbehörde Hamburg/ Referat Interkultur, Musikland Niedersachsen, NDR Info, Stiftung Niedersachsen und der UNESCO Kommission für Kulturelle Vielfalt.



Projektbüro creole – globale Musik NORD
Goldbekhaus e.V. – Moorfuhrweg 9 – 22301 Hamburg
Jürgen Krenz/ Mabinty Camara
Tel.: 040 278702-17 Fax: 040 278702-20
eMail: creole@goldbekhaus.de - www.goldbekhaus.de – www.creole-weltmusik.de
Bankverbindung: Hamburger Sparkasse, BLZ: 200 505 50, KTO: 1301 12 00 26
Finanzamt Hamburg-Nord – SteuerNr. 17/433/05430